



La Alcaldesa de Cartagena

Discurso inaugural del II Congreso de COEC “Libertad para Emprender”

Excelentísimo señor Vicepresidente del Gobierno Regional, señor presidente de la Confederación de Organizaciones Empresariales de Cartagena y su Comarca, excelentísimos e ilustrísimos señores, señoras y señores:

Sean mis primeras palabras para agradecer esta nueva llamada a la reflexión y la propuesta que vuelve a realizar la COEC mediante el diseño de un congreso que, una vez más, recoge con acierto algunos de los asuntos que afectan de una forma más determinante al desarrollo de este municipio y de toda la comarca.

Es esta también una magnífica oportunidad para que nuestros empresarios conozcan en mayor profundidad los proyectos y trabajos desarrollados por las Administraciones y espero que a lo largo de las mesa programadas reciban una clara orientación de ese trabajo.

Es un trabajo que se está haciendo contra el reloj, porque nuestro déficit en infraestructuras así lo exige y porque cuando se es ambicioso siempre parece que las cosas van demasiado despacio.

Como decía antes, estas convocatorias empresariales son un buen foro para el análisis y pueden servir también como unidad de tiempo para medir el avance de nuestros principales proyectos.

En el año transcurrido desde el pasado congreso ha habido, por ejemplo, importantes progresos en materia de comunicaciones terrestres.

En este tiempo han salido a contratación y se han adjudicado los proyectos de trazado y construcción de la ronda oeste y el eje transversal

En este tiempo se han producido avances en el diseño del acceso norte y novedades tan demandadas como la adjudicación del estudio de trazado de la autopista que nos conectará con Andalucía a través de Vera.



La Alcaldesa de Cartagena

También ha sido en este tiempo cuando se ha adjudicado el estudio informativo para el acceso a Cartagena del tren de alta velocidad. El Ayuntamiento trabaja ya con la empresa encargada del estudio para encontrar la opción que más se ajuste a los intereses de Cartagena. Añado que estaremos muy atentos a las aportaciones que sobre este asunto se puedan realizar a lo largo del Congreso.

Esta red proyectada nos resultará todavía más imprescindible cuando concluya la autovía con Madrid y, fundamentalmente, cuando culmine la obra que nos conectará por autopista con Europa a través de Alicante.

Estas dos obras van a hacer que Cartagena y su comarca, este mismo año, se integren de hecho en el arco Mediterráneo y ocupen una situación nueva y más ventajosa en su relación con el centro de la península.

Esta situación nueva, que, como digo, se va a producir en los próximos meses, deberá contribuir al impulso de todas nuestras actividades económicas, para incrementar nuestro papel de polo energético, desarrollar de nuestro puerto, rentabilizar nuestros más de dos millones de metros de suelo industrial, para dar salida a los productos agrícolas protegidos por la nueva política hidrológica y, por supuesto, esta nueva situación servirá para abrir la puerta a los más importantes canales turísticos.

El proyecto de ciudad sobre el que trabajamos tiene como uno de sus vértices precisamente, el desarrollo de Cartagena en el aspecto turístico y de servicios.

Hablar de turismo en Cartagena es hablar de casi todo porque pretendemos que Cartagena sea, en si misma, un producto turístico.

Los problemas y las actuaciones en cualquier área de trabajo afectan directamente al conjunto del proyecto y, por eso, es fundamental tener muy claro hacia dónde queremos ir y cómo queremos hacerlo.

En primer lugar es preciso combatir los problemas básicos, como los que afectaban a la estructura de la ciudad.

Al igual que ocurre en el nivel municipal, Cartagena sufría un importante problema de vertebración en el interior de la ciudad.



La Alcaldesa de Cartagena

El Ayuntamiento diseñó un programa de actuaciones para combatir ese déficit y lo hizo sobre la base de diversos estudios, fundamentalmente sobre el realizado para nosotros por la Fundación Caixa. En este trabajo, que, como recordarán, fue aprobado por los agentes sociales de Cartagena, se marcaron una serie de pautas que han sido muy importantes en el diseño de las grandes actuaciones del Ayuntamiento en el corazón de la ciudad.

En esa estrategia tiene un papel crucial la política de modernización de los tres principales ejes de penetración al casco antiguo. Como saben, este año hemos comenzado a adecuar el último, el que conduce de López Pinto hasta el Puerto por la calle Gisbert.

Con esta actuación se completará un programa que representa unos 600 millones de pesetas de inversión y, lo que es más importante, se contribuirá a desplazar hacia el casco Antiguo gran parte de la actividad que se generará la relación de la ciudad con la futura zona de ocio portuaria.

Estas actuaciones se realizan de forma paralela a otra serie de acciones que el Ayuntamiento desarrolla a través de la sociedad municipal Casco Antiguo, un instrumento que creamos expresamente para dar mayor dinamismo al trabajo sobre el patrimonio del centro.

La sociedad ha invertido cerca de 2.700 millones de pesetas en los cuatro últimos años. Como saben, su línea de trabajo se centra preferentemente en la adquisición y rehabilitación de edificios singulares, y en la compra de terrenos y edificios en las zonas del casco que queremos desarrollar.

Me refiero especialmente a los PERIs del Molinete y la Universidad. En ambos casos la Sociedad ha desarrollado un programa de compra de edificios y solares mientras se completaban los trámites urbanísticos.

En el caso del Molinete, el PERI tendrá su aprobación definitiva en el próximo Pleno municipal. El PERI de la Universidad ya se encuentra en fase de desarrollo con la redacción del proyecto de expropiación y urbanización.

Saben ustedes que una de las obsesiones de este Gobierno ha sido y sigue siendo la de favorecer la implantación de focos de actividad en nuestro Casco Antiguo.



La Alcaldesa de Cartagena

El Ayuntamiento ha rehabilitado 50 fachadas y ha empleado 600 millones en la compra y rehabilitación de edificios como las futuras sedes del Museo de Semana Santa, la Federación de Carthagineses y Romanos o la Residencia Juvenil de la calle Caballero.

Pretendemos seguir avanzando en esa línea aprovechando la fuerza que genera la Universidad Politécnica y gestionando la instalación de nuevos servicios de la administración en esa zona.

Sin embargo, todos estos esfuerzos no llegarán muy lejos si no van acompañados de una apuesta empresarial.

Si me lo permiten, me gustaría pedir en este foro que el mismo coraje que demostraron nuestros empresarios en los años de la crisis les lleve a realizar nuevas apuestas en esa zona de nuestra ciudad.

No lo pido porque se trate de un servicio a Cartagena, lo hago porque creo sinceramente en el crecimiento del Casco Antiguo y estoy convencida de que tomar posiciones en esa zona es una decisión estratégica.

El sector que lleva de Bastarreche hasta la plaza del Ayuntamiento no será escenario sólo de desarrollo universitario. En él se encuentran, además, nuestros principales recursos turísticos. Teatro Romano y anfiteatro, el edificio romano de la calle Caballero, la Muralla Púnica o el parque Torres. Es el lugar más próximo a la zona de ocio que comienza a construirse sobre el puerto.

Es esa también la zona en la que se concentrará gran parte de las actuaciones del plan Puerto de Culturas, el instrumento mediante el que vamos a articular toda nuestra oferta patrimonial en un producto turístico único.

Como saben, el objetivo no es sólo aumentar el trabajo sobre nuestros tesoros patrimoniales, sino, sobre todo, hacerlos más accesibles al visitante, comunicarlos entre sí y dotarlos de elementos que faciliten su interpretación.

Las actuaciones que contempla el Plan permitirán multiplicar el efecto de otros recursos esenciales para Cartagena, en especial de los que tendrán su espacio entre el mar y la rehabilitada muralla de Carlos III.



La Alcaldesa de Cartagena

A destacar dos elementos en esa zona. El nuevo Museo Nacional y el Teatro Auditorio. Si bien el primero ha sufrido un nuevo revés que retrasa el inicio de su construcción, en el caso del auditorio municipal, en el último año ha pasado de ser sólo una demanda para convertirse en un proyecto. Un proyecto que tiene asignado una parcela y que se sacará a concurso en los próximos días sobre unas condiciones técnicas que ya han sido elaboradas

Como saben, el seguimiento del Plan Puerto de Culturas no está sólo en manos de las administraciones regional y local; también los empresarios están representados en el organismo que lo coordina y esa presencia será muy útil para que ustedes dispongan de información de primera mano y movilicen sus recursos en función de las nuevas perspectivas.

Todos estos son asuntos que este municipio debe afrontar con mayor dedicación y puede hacerlo gracias a un nuevo contexto socioeconómico, con la mitad del paro de la pasada década, una economía más diversificada y con más oportunidades para que, ustedes los empresarios desarrollen esa libertad para emprender que da título al congreso.

Animándoles a seguir ese enunciado, declaro inaugurado el Segundo Congreso de COEC "Comarca de Cartagena, Libertad para Emprender"