



**"ENTRE CUERDAS Y METALES"
XIII EDICIÓN
CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA
PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN
DE MURCIA**

HORAS DE ENSAYO - FINALES

(Para los concursantes que así lo establecieron en la ficha de inscripción, se les ha adjudicado el siguiente horario de ensayo)

PIANO: Lunes, 12 de abril

- 17,20-17,30.- JOSÉ MANUEL RUIZ CÁNOVAS
- 17,30-17,40.- SERGIO COLMEIRO SALGADO
- 17,40-17,50.- DAVID LÓPEZ ESCUDERO
- 17,50-18,00.- MIGUEL LUIS LOSADA ABELLÁN
- 18,00-18,10.- OLGA ALBASINI GARAULET
- 18,10-18,20.- ÁNGEL CÁMARA MARTÍNEZ
- 18,20-18,30.- FRANCISCO JOSÉ GARCÍA VERDÚ

- **Convocatoria: 18,45 h.**
- **Inicio Concurso: 19,00 h.**

VIENTO METAL: Martes, 13 de abril

- 17,15-17,30.- LAURA MARTÍNEZ LLEDÓ
- 17,30-17,45.- ROSA MARÍA SAURA JIMÉNEZ
- 17,45-18,00.- ALEJANDRO GARCÍA SÁNCHEZ
- 18,00-18,15.- JUAN GONZÁLEZ MARTÍNEZ
- 18,15-18,30.- JUAN MIGUEL PÉREZ MARTÍNEZ
- 18,30-18,45.- LORENZO CARAVACA MARTÍNEZ

- **Convocatoria: 18,45 h**
- **Inicio Concurso: 19,00 h**

GUITARRA: Miércoles, 14 de abril

- 17,10-17,20.- DANIEL BAÑÓN GÓMEZ
- 17,20-17,30.- ALBERTO NIETO LÓPEZ
- 17,30-17,40.- PEDRO PARRADO RODRÍGUEZ
- 17,40-17,50.- VICENTE JOSÉ SANTIAGO SANTIAGO
- 17,50-18,00.- ENRIQUE MANUEL TOMÁS FLORES
- 18,00-18,10.- GABRIELA WALE SOTO
- 18,10-18,20.- DOLORES MELODY MACANÁS MUÑOZ
- 18,20-18,30.- RAMÓN MURCIA GÓMEZ

- **Convocatoria: 18,45 h.**
- **Inicio Concurso: 19,00 h.**



AYUNTAMIENTO
DE CARTAGENA

www.cartagena.es

Concejalía de Juventud



CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA DE CARTAGENA

VIENTO MADERA: Martes, 20 de abril

- 17,00-17,10.- JENNIFER GARCÍA SOTO
 - 17,10-17,20.- MARÍA DOLORES MARTÍNEZ GARCÍA
 - 17,20-17,30.- CRISTINA LEGAZ HERRERO
 - 17,30-17,40.- ENCARNA ISABEL LÓPEZ CASTEJÓN
 - 17,40-17,50.- CRISTIAN MOLINA ÁVILA
 - 17,50-18,00.- ALEJANDRO ORTUÑO GELARDO
 - 18,00-18,10.- DANIEL ORTUÑO GELARDO
 - 18,10-18,20.- CRISTINA CACHAZO JIMÉNEZ
 - 18,20-18,30.- INMACULADA CERES QUIRANTE
-
- **Convocatoria: 18,45 h.**
 - **Inicio Concurso: 19,00 h.**

NOTA IMPORTANTE: Los participantes deberán respetar el horario de ensayo que les ha correspondido, quedando anulada la hora reservada en el caso de no presentación