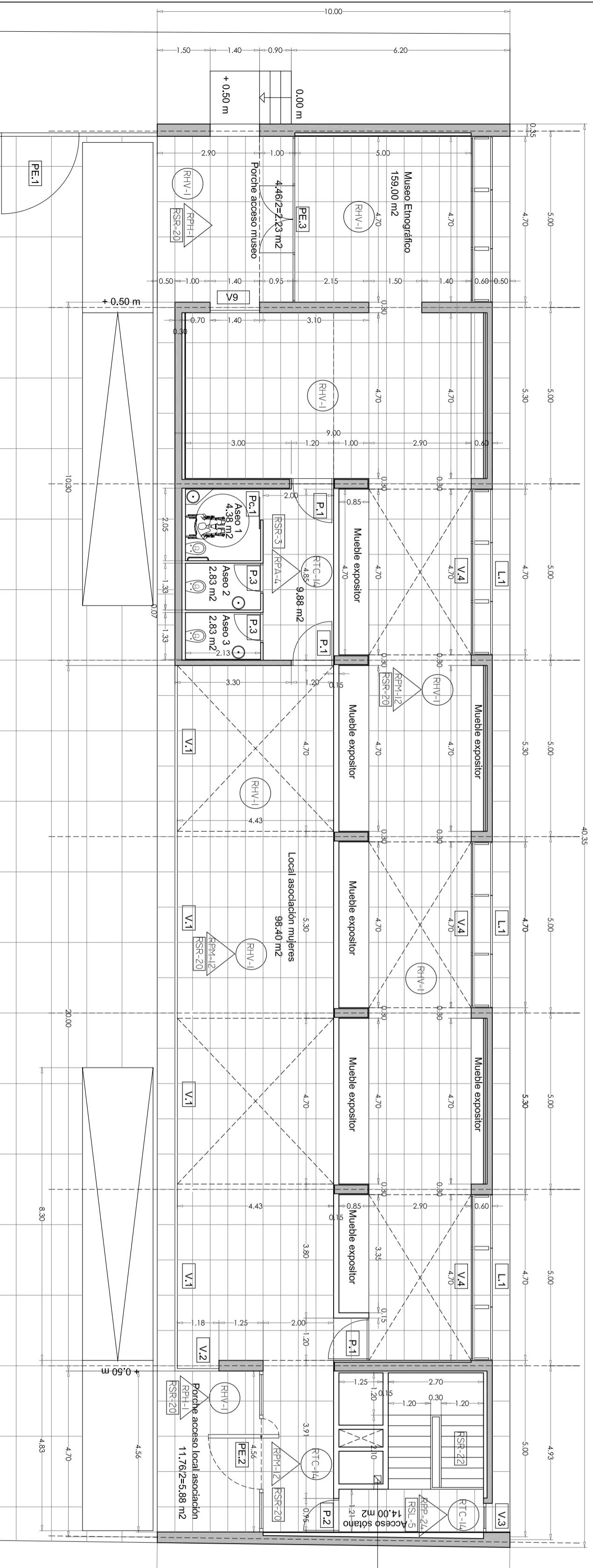


Muros de hormigón blanco visto encofrado con tabilla de 10 cms (1ª puesta)



VENTILACIÓN CRUZADA EN VESTIBULO SÓTANO

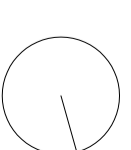
ACABADOS	SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
TECHOS	○	FALSO TECHO DE ESCAYOLA CON PINTURA AL TEMPLE BLANCA TENDIDO Y ENLUCIDO DE YESO CON PINTURA AL TEMPLE BLANCA FORRADO / LOSA DE HORMIGÓN VISTO
PAREDES	△	MURO DE HORMIGÓN VISTO
SUELOS	□	ALICATADO DE BALDOSAS DE GRES SOBRE SOPORTE RESISTENTE AL AGUA PINTURA PLASTICA LISA MATE EN COLOR A ELEGR SOBRE VARIOS SOPORTES REVESTIMIENTO DE PANELES DE MADERA DM SOBRE RASTRELES
	○	BALDOSA CERAMICA DE GRES ANTIDESLIZANTE CLASE 2 BALDOSA DE GRES EN COLOR A ELEGR POR LA D.F. PAVIMENTO DE PIEDRA NATURAL ANTIDESLIZANTE MESETAS, PELDANEADO Y ZANQUIN DE TERRAZO MICROCHINA

sup. cons. s/r	360,00 m ²
sup. cons. b/r	185,35 m ²
superficie construida total	545,35 m ²

PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN
MUSEO ETNOGRÁFICO Y LOCAL DE ASOCIACIÓN DE MUJERES
EN PARCELA SITUADA EN LA CALLE ALBERTO COLAÑO, 19
DE LA PALMA, CARTAGENA

PROPIEDAD

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA



DICIEMBRE 2008
ESCALA 1/100

A-01

ARQUITECTURA

PLANTA ACCESO

Cotas, usos y superficies

ARQUITECTOS

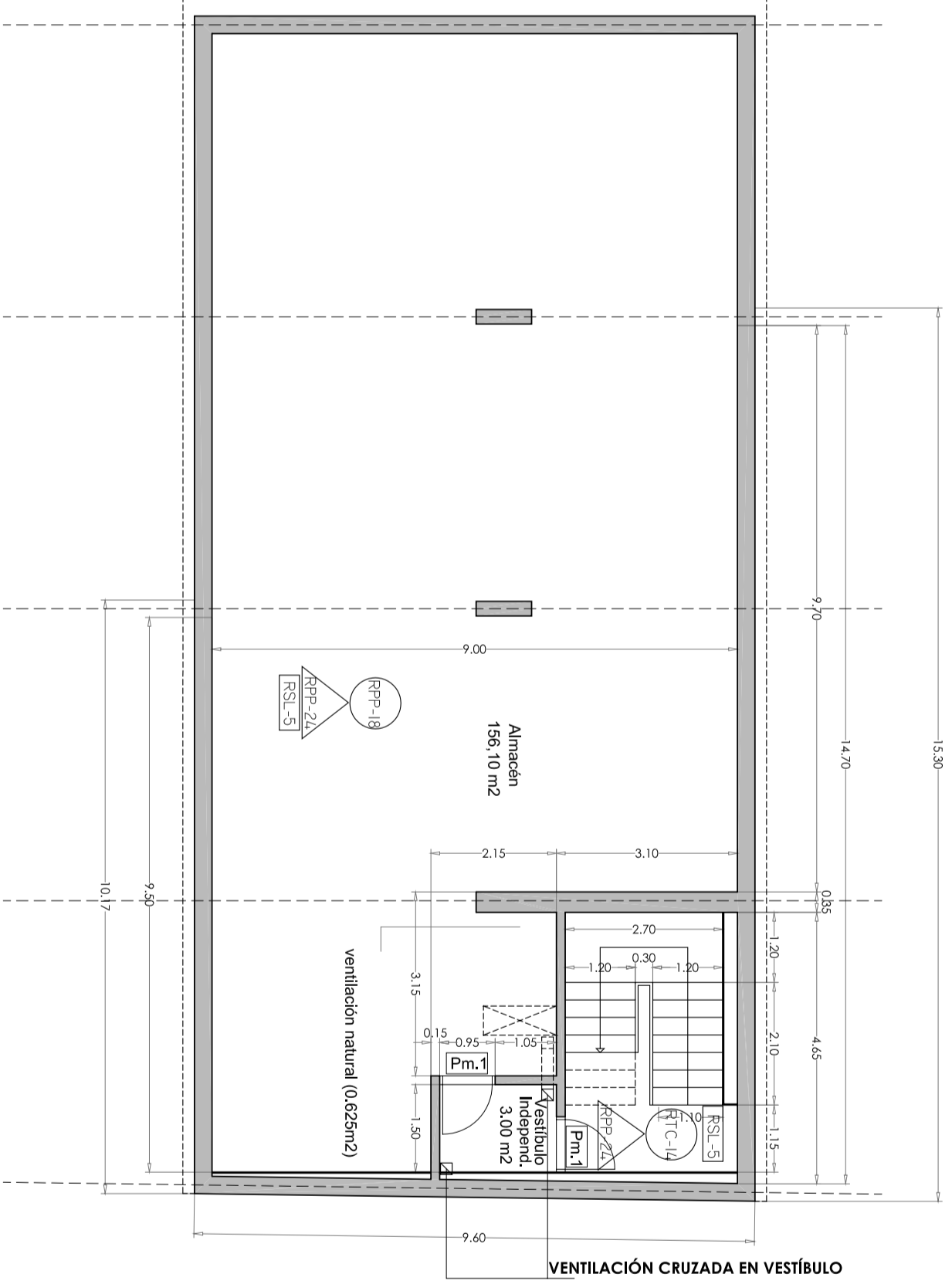
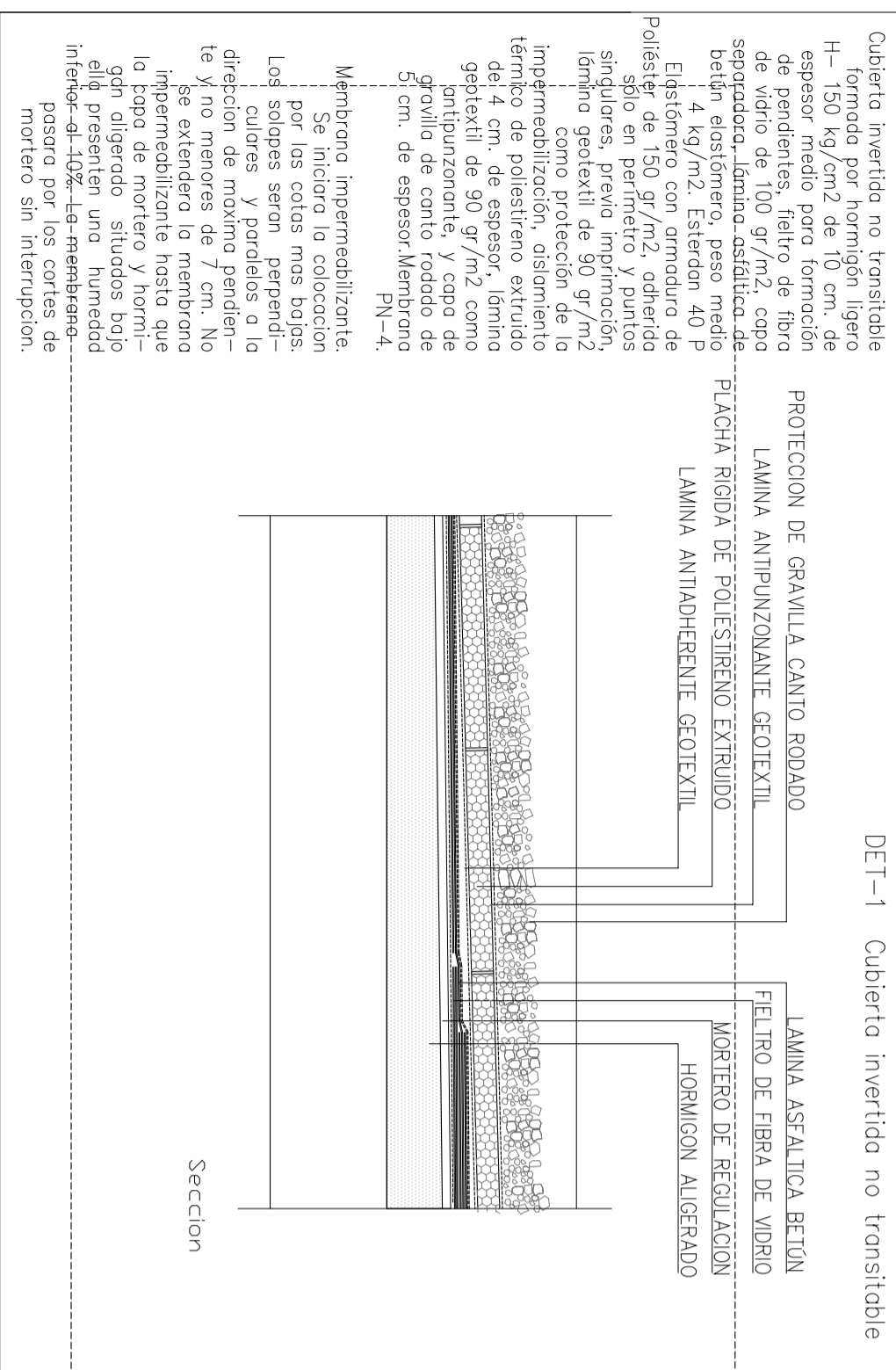


césar gonzález lópez-plaza

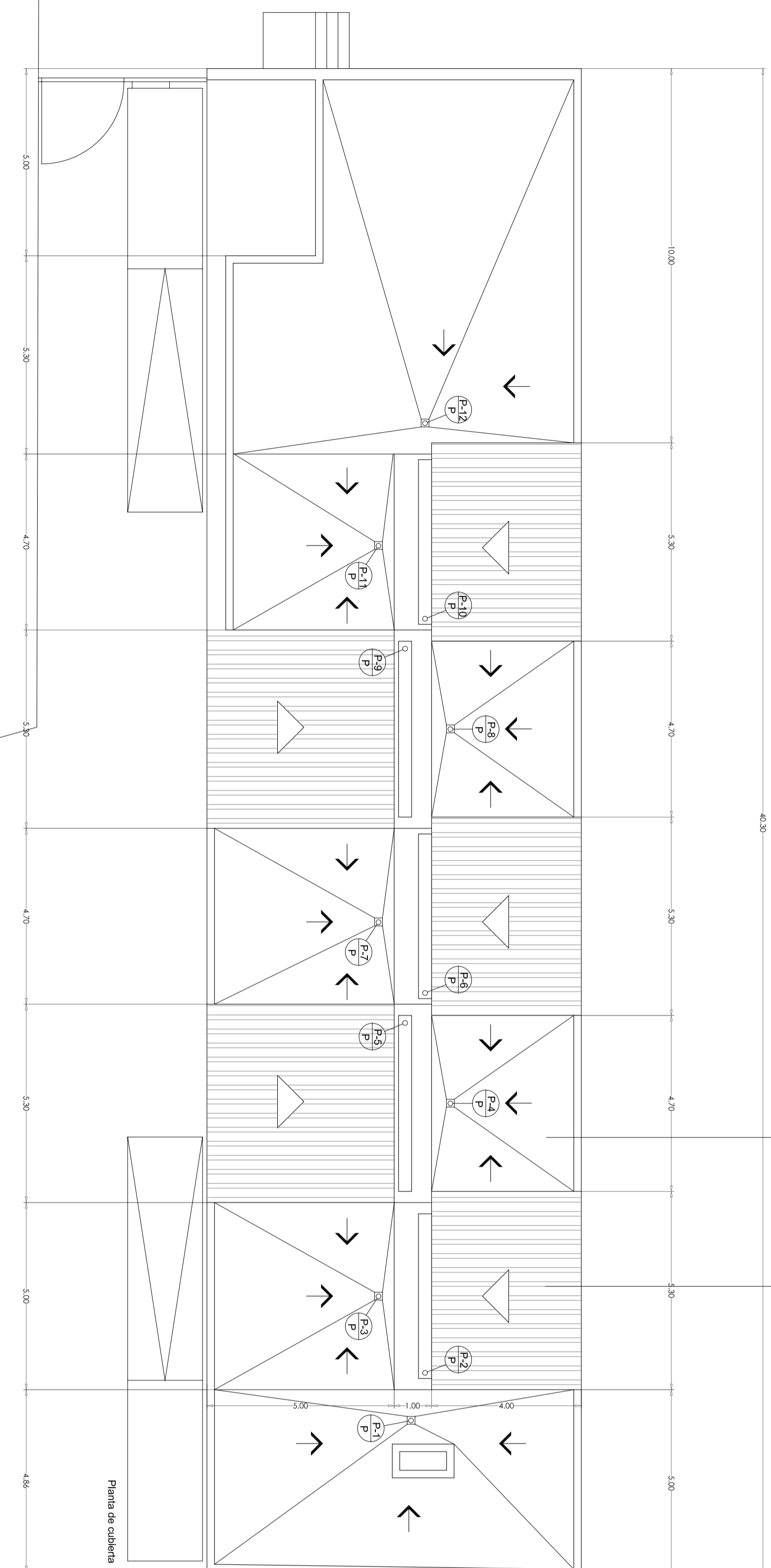
pablo jiménez gancedo

DIN A2-100

DET-1 Cubierta invertida no transitable



Cubierta plana invertida protección pesada
Cubierta inclinada acabada en chapa de zinc



ACABADOS

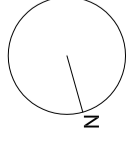
SIMBOLOGIA	DESCRIPCION	
	TECHOS	
	FALSO TECHO DE ESCAYOLA CON PINTURA AL TEMPLE BLANCA TENDIDO Y ENLUCIDO DE YESO CON PINTURA AL TEMPLE BLANCA FORRADO / LOSA. DE HORMIGON VISTO	
	PAREDES	
	MURO DE HORMIGON VISTO	
	ALICATADO DE BALDOSAS DE GRES SOBRE SOPORTE RESISTENTE AL AGUA PINTURA PLASTICA LISA MATE EN COLOR A ELEGIR SOBRE VARIOS SOPORTES	
	REVESTIMIENTO DE PANELES DE MADERA DM SOBRE RASTRELES	
	SUELOS	
	BALDOSA CERAMICA DE GRES ANTIDESLIZANTE CLASE 2	
	BALDOSA DE GRES EN COLOR A ELEGIR POR LA D.F.	
	PAVIMENTO DE PIEDRA NATURAL ANTIDESLIZANTE	
	MESETAS, PELDAÑADO Y ZANQUIN DE TERRAZO MICROCHINA	

sup. cons. s/r 360,00 m2
sup. cons. b/r 185,35 m2
superficie construida total 545,35 m2

PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCION
MUSEO ETNOGRÁFICO Y LOCAL DE ASOCIACION DE MUJERES
EN PARCELA SITUADA EN LA CALLE ALBERTO COLAÑO, 19
DE LA PALMA, CARTAGENA

PROPIEDAD

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA



DICIEMBRE 2008
ESCALA 1/100

A-02

ARQUITECTURA

PLANTAS SÓTANO Y CUBIERTA

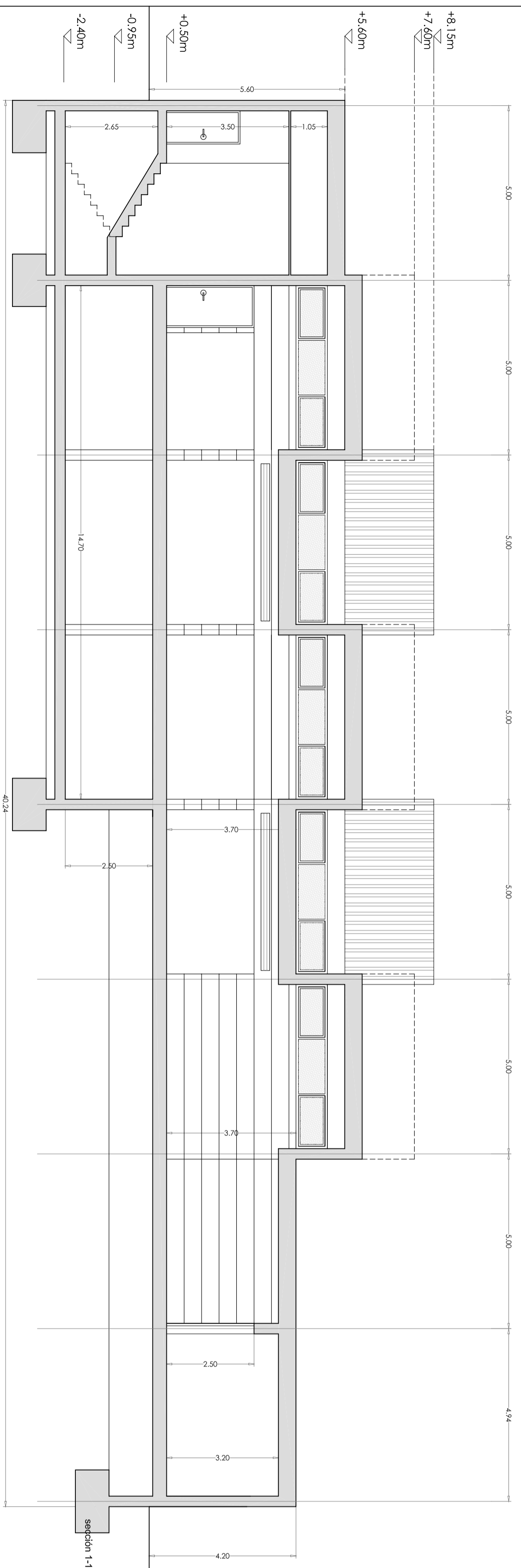
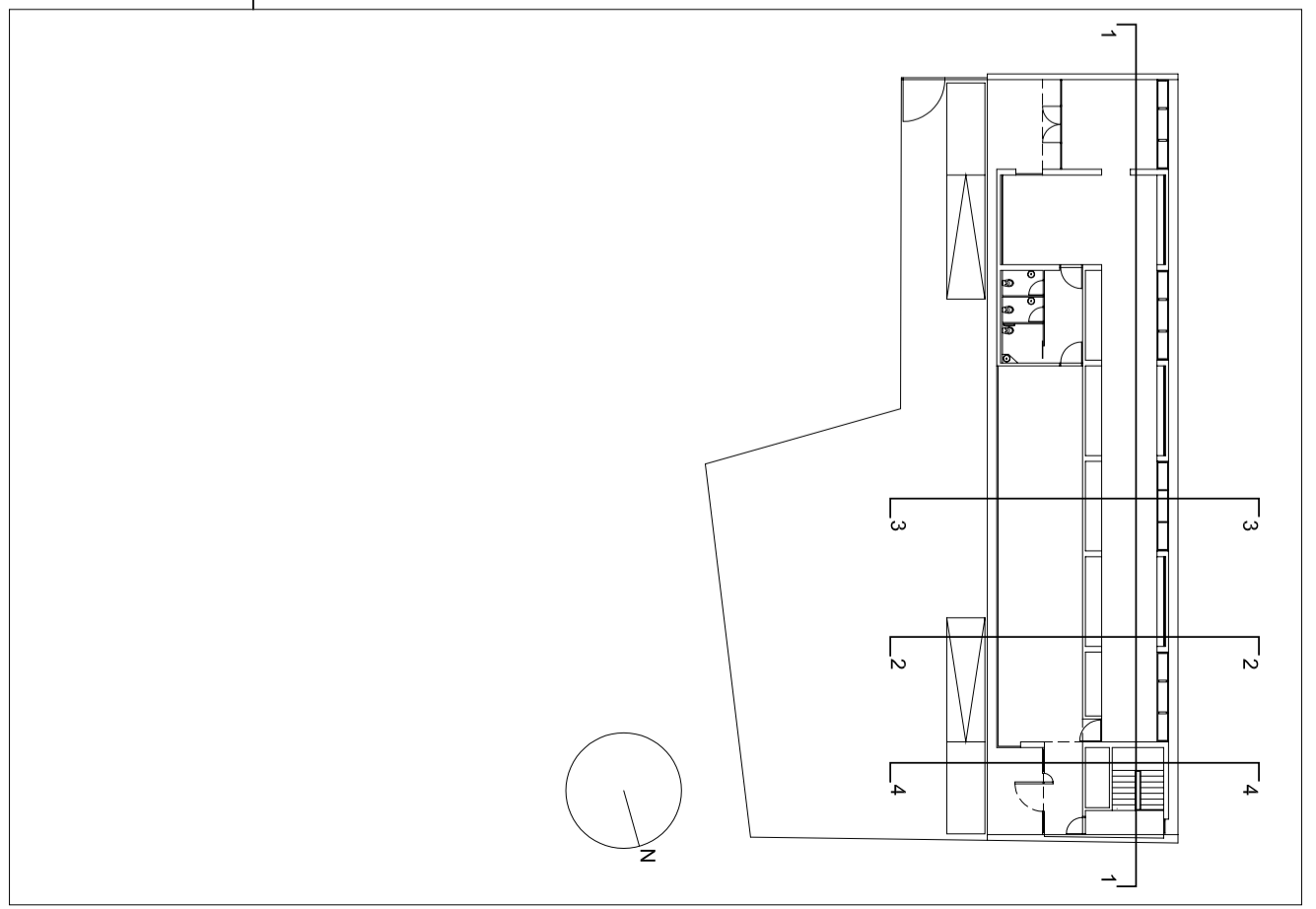
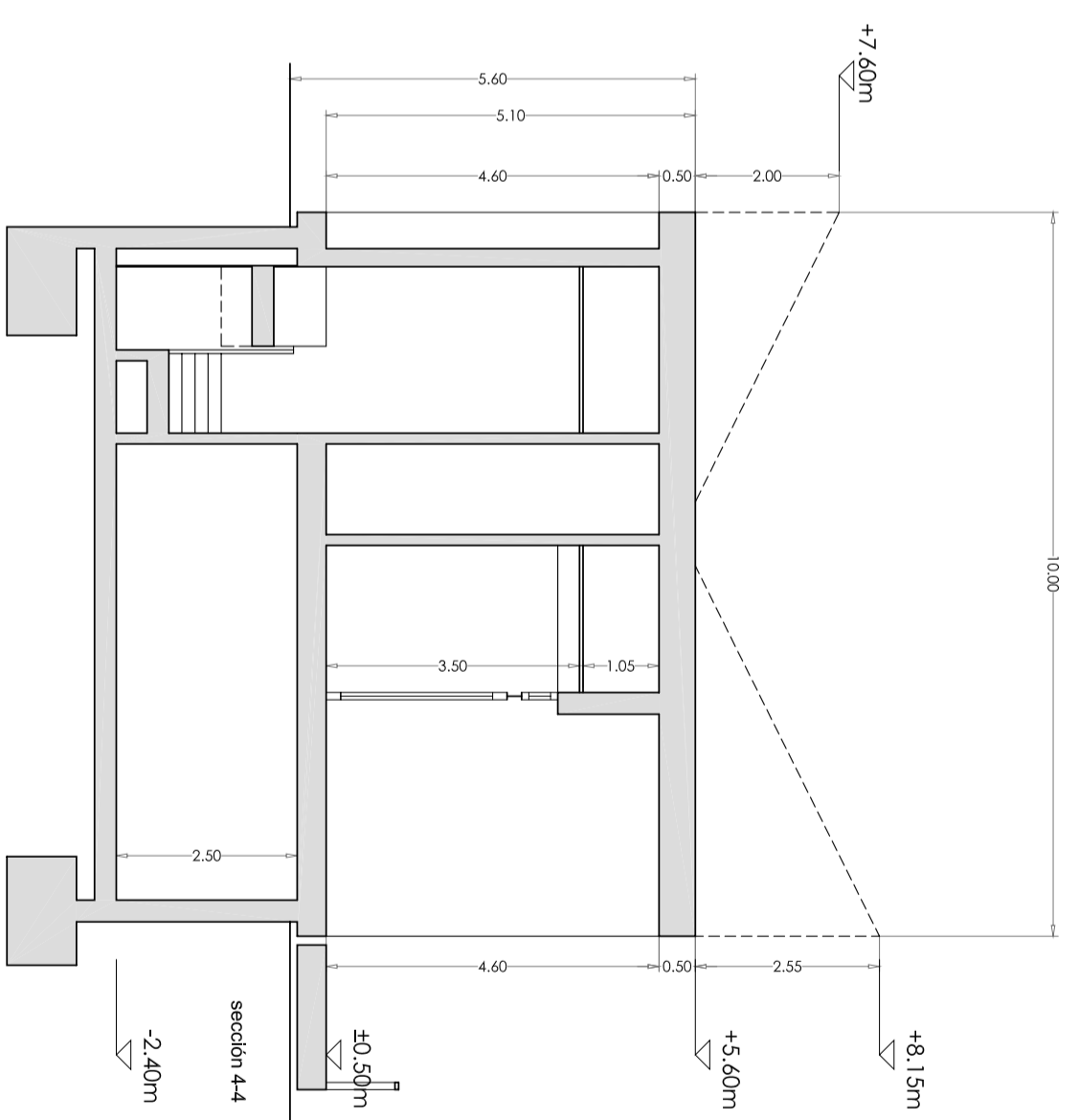
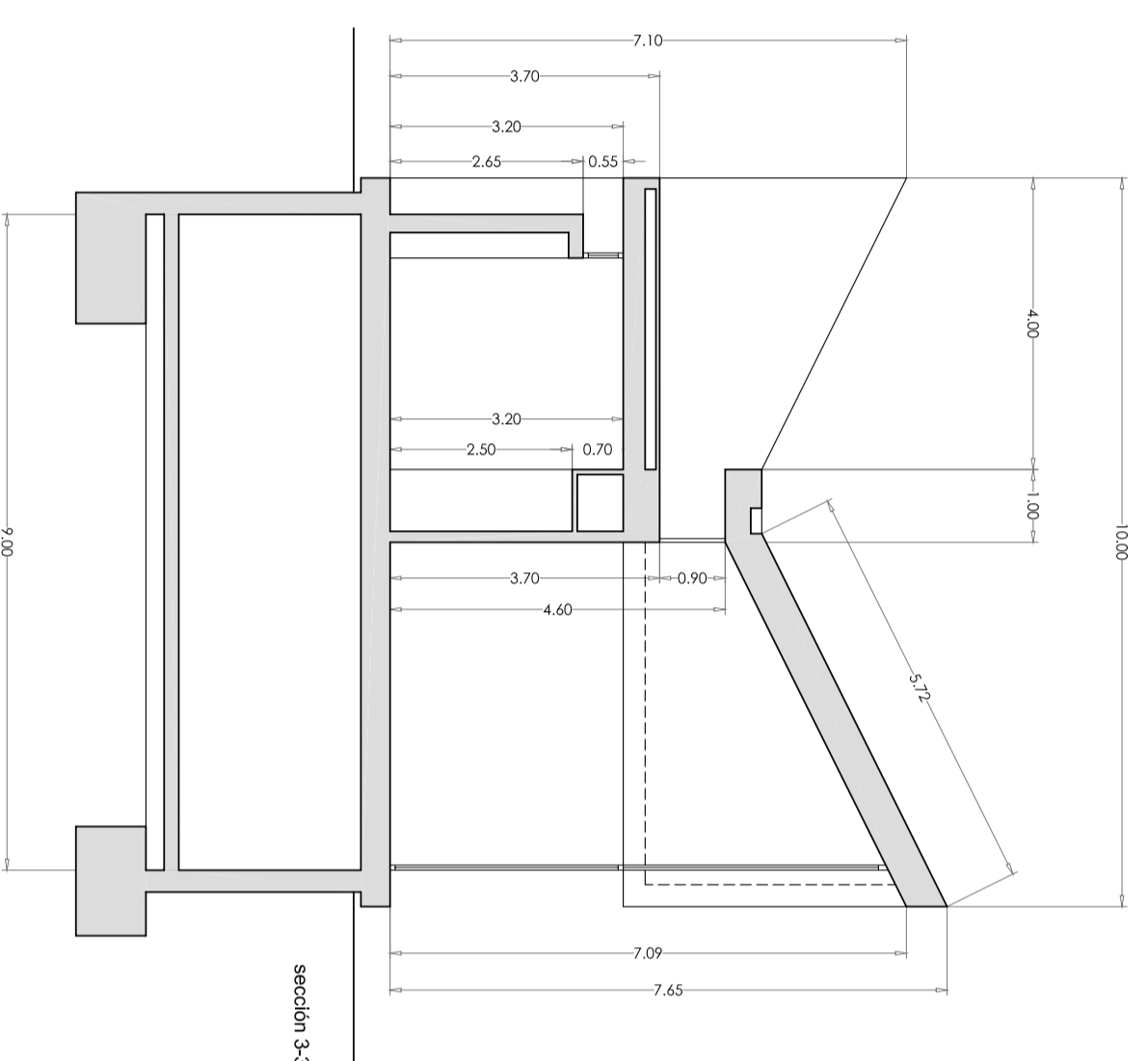
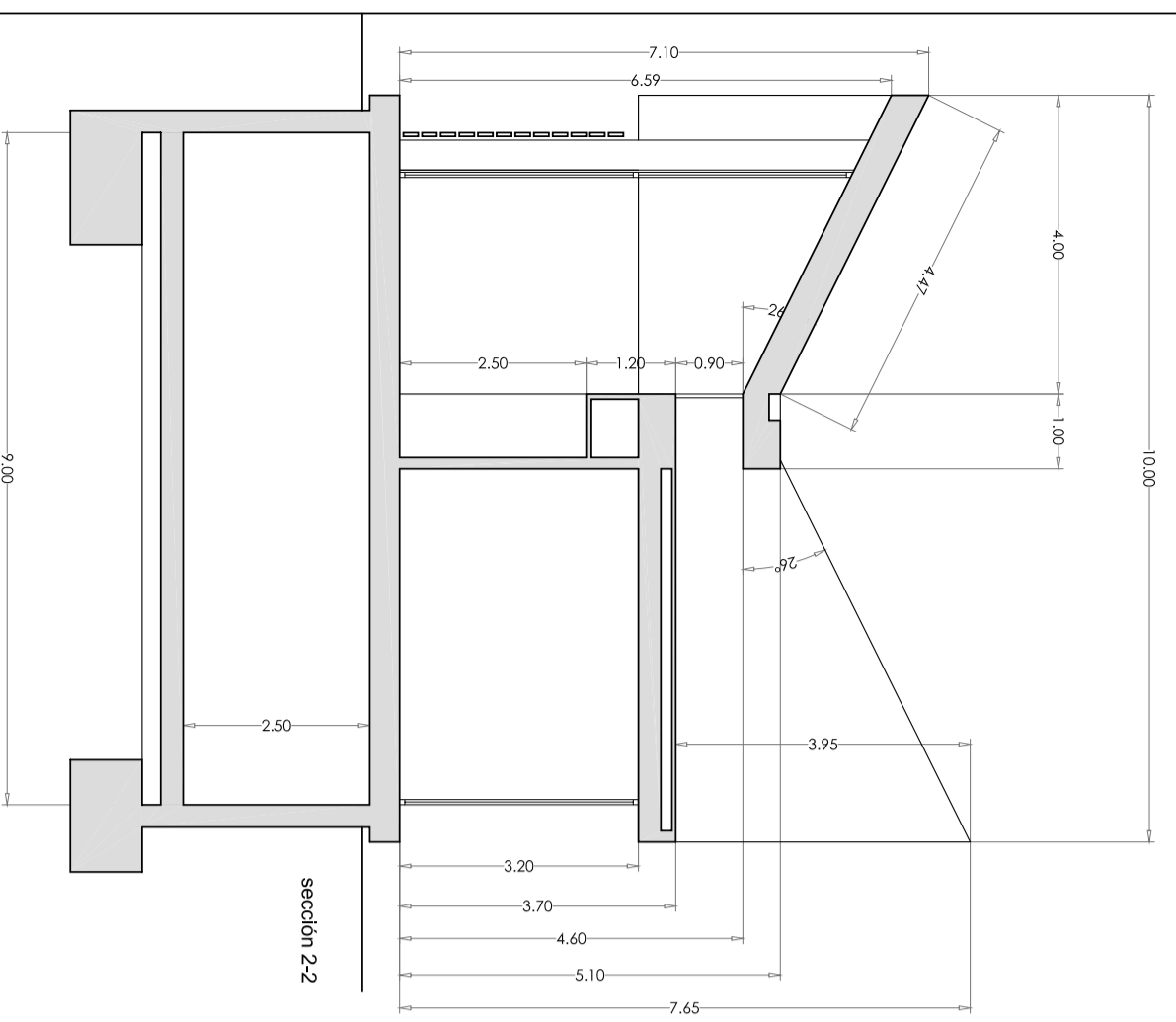
Cotas, usos y superficies.

ARQUITECTOS



césar gonzález López-plaza

pablo jiménez gancedo



PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN
 MUSEO ETNOGRÁFICO Y LOCAL DE ASOCIACIÓN DE MUJERES
 EN PARCELA SITUADA EN LA CALLE ALBERTO COLAJO, 19
 DE LA PALMA, CARTAGENA

PROPIEDAD
 EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA

ARQUITECTURA
A-04
 DICIEMBRE 2008
 ESCALA 1/100

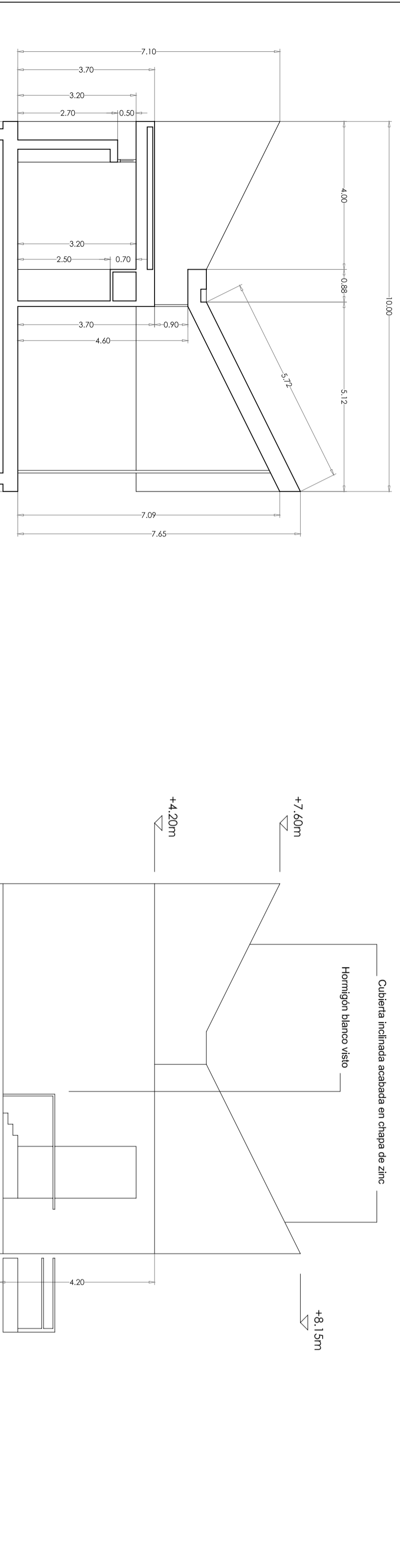
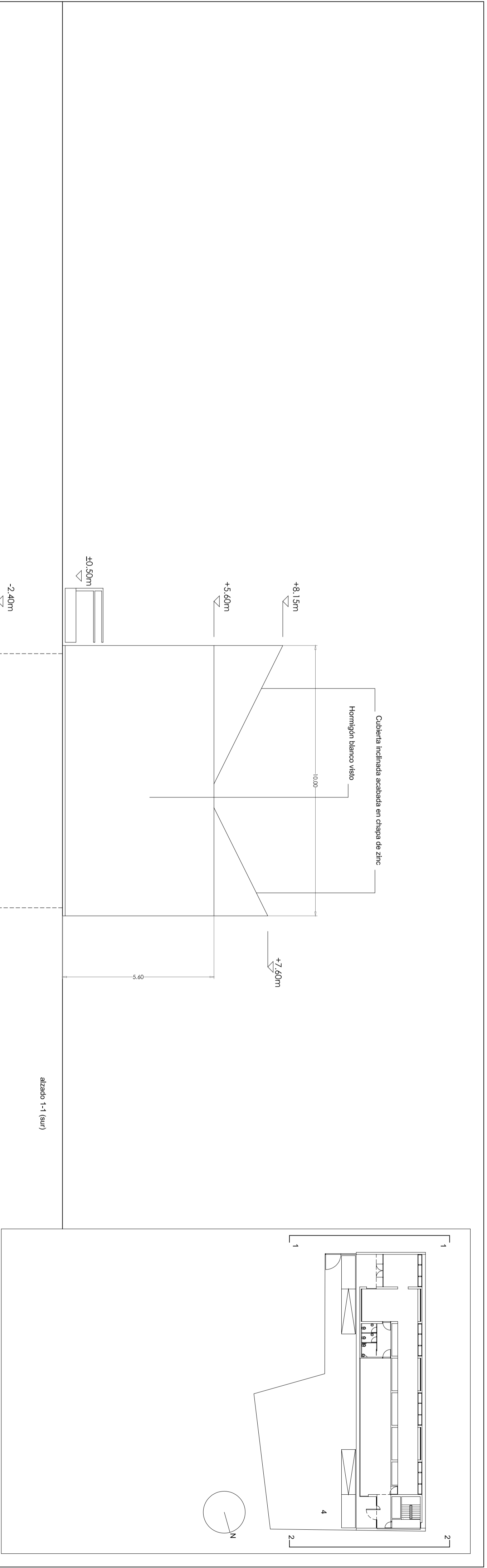
SECCIONES

ARQUITECTOS



césar gonzález lópez-plaza

pablo jiménez gancedo



PROYECTO DE EJECUCION
 MUSEO ETNOGRAFICO Y LOCAL DE ASOCIACION DE MUJERES
 EN PARCELA SITUADA EN LA CALLE ALBERTO COLAJO, 19
 DE LA PALMA, CARTAGENA

PROPIEDAD

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA

DICIEMBRE 2008
 ESCALA 1/100

A-05

ARQUITECTURA

ALZADOS TRANSVERSALES

Norte y sur

ARQUITECTOS



césar gonzález lópez-plaza

pablo jiménez gancedo

DIN A2-100